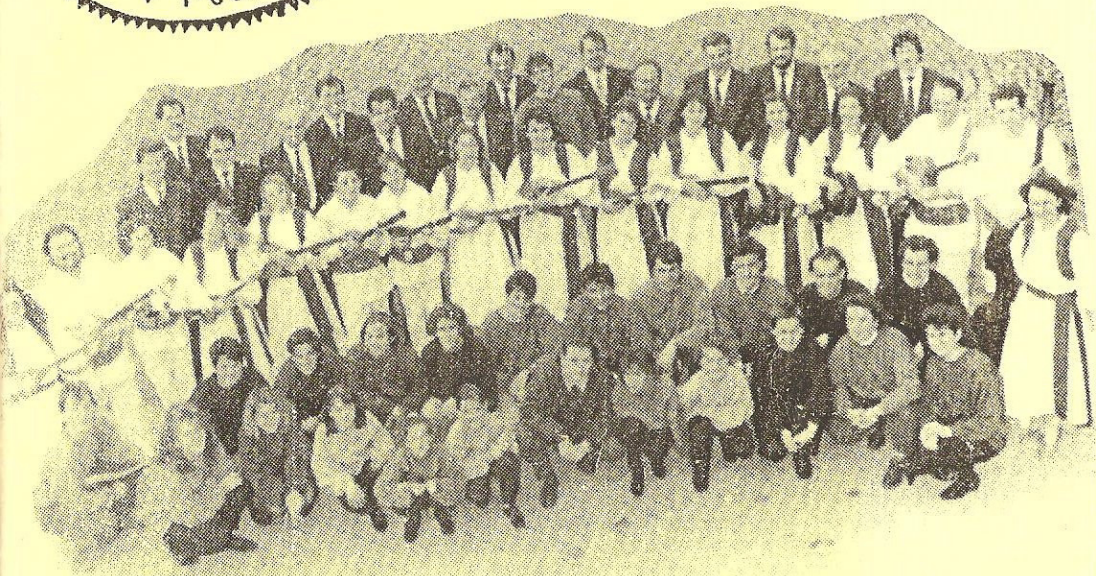


Izobraž. društvo
 „Jepa“
 v Pečnici.

70
 let



Slovensko prosvetno društvo
 "Jepa-Baško jezero"

Štev.: 34 Občina: Pečnik

Izkaznica
 za gosp. Ana Obrščak
 ki je redna član
 Izobraževalnega društva „JEPA“ v Pečnici.

Brucja Tajnik. Jako Fink Predsednik

MIKLAVŽEVANJE

ki bo v soboto, 6. dec. 1980

točno ob 19. uri pri
FUŠNIKU V LOČAH

MIKLAVŽA, KI BO OBDARIL OTROKE, BODO POZDRAVILI:

- tamburaški zbor iz Loč
- otroški pevski zbor
- solarji s recitacijo

Starše s otroci,

točno vabimo na ta večer!



SLOVENSKO PROSVETNO DRUŠTVO „JEPA-BAŠKO JEZERO“
Loča - Pečnica
in SLOVENSKA KMEČKA ZVEZA
vabita na

POKUŠNJO MOŠTA

let - Sl. ... „Jepa Baško jezero“ - 70 let

Vabimo na

literarni večer,

dne 25. januarja 1992
ob 19.30 v farovžu na Pečnici.

ranje iz del domačih pesnic in pesnikov

pred soblikujejo:
Frane Černut
Dorli Hammerschall
Rozka Petschnig
ter učenci Glasbene šole

Vsi ljubitelji domače besede pristrčno
vabljeni!

Postovbuhr bei berah
Dorfgemeinschaft Latschach
o. d. Faaker See
SPD - Jepa Baško Jezero

6. Mai 1984 - Beginn: 20 Uhr
Pfarrkirche Latschach

riensingen
Marijino petje

Mitwirkende:
Klarinettenquartett der Stadtkapelle Villach
Leitung: Gerold Pnevorbil
Cerkveni zbor Loče - (Kirchchor Latschach)
Leitung: Simon Triesnig
Moški zbor „Jepa-Baško Jezero“
(IMGV des slowenischen Kulturvereines)
Leitung: Mag. Alex Schuster
Chor und Singgruppe der Dorfgemein-
schaft Latschach — Leitung: Georg Kugi und Heidi B...
Sprecher: Irene Černut
Adolf Weisch

Slovensko kulturno društvo / Slowenischer Kulturverein
„JEPA - BAŠKO JEZERO“
Loče / Latschach - Pečnica / Petschnitzen

SLAVNOSTNA PRIREDITEV FESTVERANSTALTUNG

70

LET / JAHRE

JEPA-BAŠKO JEZERO

Velikonočni ponedeljek / Ostermontag

20. APRIL 1992, 20.00

v KULTURNEM DOMU v LOČAH
im KULTURHAUS in LATSCHACH

NA JUBILEJNEM KONCERTU SODELUJEJO / ES WIRKEN MIT:
Dorfgemeinschaft Latschach, Gemischter Chor Ledinitzen, Mladinska skupina iz Ledinc,
Moški zbor SKD „Jepa-Baško Jezero“, Tamburaški ansambel Loče

Po koncertu PLES / anschließend TANZ - igra ansambel „RUBIN“

V okviru slavnostne prireditve bo v Kulturnem domu na ogled
DOKUMENTACIJSKA RAZSTAVA „70 let SKD „JEPA-BAŠKO JEZERO“.
Odprje razstave ob 18. uri.

VORWORT



70-Jahre Slowenischer Kulturverein "Jepa-Baško jezero"; Anlaß und Grund genug, dieses Jubiläum in würdiger Form zu begehen.

Ein derartiges Jubiläum bedeutet nicht nur die bloße Erinnerung, eine Replik auf eine 70-jährige kulturelle Tätigkeit des jubilierenden Vereines, sondern vielmehr eine Wertschätzung und Würdigung der erbrachten Leistungen und der Bemühungen, die kulturelle Vielfalt in diesem Lebensraum zu bereichern und zu erhalten.

Die Tatsache, daß dieses slowenische Kulturgut in den vielen öffentlichen Veranstaltungen allen Menschen dieses Lebensbereiches, gleich welcher Sprachzugehörigkeit auch immer, sowie den vielen Gästen, die diese Region jährlich aufsuchen, vermittelt wurde, zeigt vom ehrlichen Wollen aller Verantwortlichen dieses Vereines.

Für all dieses Bemühen und die Leistungen jedes einzelnen Mitgliedes dieses Vereines darf ich namens der Gemeindevertretung der Marktgemeinde Finkenstein und ihrer Bevölkerung den aufrichtigsten Dank aussprechen, der Jubiläumsveranstaltung gutes Gelingen und für die Zukunft ein erfolgreiches kulturelles Wirken wünschen.

Ihr
Bürgermeister
Ing. Helmut HATZE

Izdalo: Slovensko prosvetno društvo "Jepa-Baško jezero";
za vsebino odgovarja: Joško Wrolich - 9582 Loče;
uredili: Franci Tomažič, Sabina Anderwald, Michaela Fugger;
za strokovno pomoč se zahvaljujemo Krščanski kulturni zvezi



Kar v srce je mati d'jala
zlij se v pesem iz srca.
Drava nesl jo v daljave,
Stol jo dvigaj do neba.

(Jakob Aljaž)

- 70-let domače kulture pomeni sedemdeset let neprekinjenega delovanja.
- 70-let krepko poživljene narodne dejavnosti.
- 70-let je koreniti izraz trdne volje domače besede in pesmi pod mogočno Jepo ter v soncu blestečega se Baškega jezera.

Da moremo letos praznovati, je sad neumornega delovanja številnih idealistov in prijateljev domače besede in pesmi, ki jim je pojem "materina beseda" vredna veliko več kot od staršev sprejeto breme. Pogled nazaj nam izpričuje, da naši predniki niso klonili sovražnim silam, prenašali so besedo in pesem iz roda v rod. V tej luči je potrebno videti tudi idealizem današnjih aktivistov, pravih kulturnih garačev.

Le njim se imamo zahvaliti, da že 34 let neprenehoma zveni domača pesem iz grl Baških fantov, mož, očetov in dedov. Vsem, ki pojejo leta in desetletja in s tem ohranjajo našo pesem, naj velja iskrena zahvala; prav posebno priznanje Alešu Schusterju, ki s svojo spretnostjo izbira, uči in vodi svoje slavčke.

15 let že zvenijo mile strune tamburašev, katerih ustanoviteljica in voditeljica je prizadevno in nadebudna Erika Wrolich. Prav njena zasluga je, da je naša melodija zadonela daleč preko naših meja.

Najmlajši "otrok", ki dopolnjuje venec kulturnega ustvarjanja je Mladinska skupina. Iz mladih grl lepo in ubrano zvenijo slovenske, narodne in duhovne pesmi ter pesmi drugih narodov.

Prav posebna hvala velja Vam, bivšim in sedanjim odbornikom, za vztrajno in zanesljivo delo v prid našemu društvu.

Hvala pa tudi Vam, članom in prijateljem našega društva, za pobude, stvarno kritiko in zanesljiv obisk naših prireditev.

Vsejali smo, toda obrodilo bo sadove le, če bomo gradili na temeljih naših prednikov; predajali bomo slovensko besedo kot družinski jezik svojim otrokom

in mladini; kajti njena je tudi naša prihodnost.

Hvaležni nam bodo, če bodo zmožni misliti, čutiti in govoriti v dveh jezikih. Bodimo ponosni na zaklad, ki biva pod Jepo in glejmo, da bo vidno in slišno svetil ter blesketal še naslednja desetletja.

Anlässlich des 70-jährigen Jubiläums unseres Kulturvereines, möchte ich Euch, liebe Freunde unserer Sprache und unseres Liedes Dank sagen: für die gemeinsamen Gespräche, für die Einladungen und Unterstützungen.

DANKE-HVALA für die Bemühungen um ein gemeinsames und friedliches Miteinander unterm Mittagsgogel.

Anica Lesjak-Ressmann
predsednica SPD "Jepa-Baško jezero"



Odborniki Slovenskega prosvetnega društva
JEPA-BAŠKO JEZERO
leta 1992

spredaj od leve na desno: Joško Wrolich, Anica Lesjak-Ressmann, Erika Wrolich, Rezika Novak, Martin Resman; zadaj: Franček Černut, Volti Kargl, dr. Peter Novak, Mirko Singer, Simon Trießnig ml.

Folklore
 DIE VOLKSTÄNZE
 NISCHE LIEDER
 Freitag, 11. August 1978 um ...
 KULTURHAUS
 IN LATSCHACH
 Veranstalter:
 Slow. Kulturverein
 "Jepa-Baško Jezero"
 aus Latschach

Na sliki z leve; odlična organizatorja Galsaler in Joško Wrolich ter zmagovalci Podgornik, Carman in Domivschinig

Slovensko kulturno društvo "Jepa-Baško jezero" in SV Raik Fankarsee sta preteklo nedeljo vabila na 3. mednarodni kros-tek na stari grad.

Na štartu na je letos zbralo 189 tekmovalcev iz šestih držav; kar je doslej gotovo največji uspeh prireditelja.

Prvi mesti sta zasedla tekača iz Slovenije Borut Podgornik in Ivo Carman.

Tretje mesto v skupnem seštevku pa je presenetljivo osvojil nekdanji nogometaš SV Baško Jezero Gerhard Domivschinig. Lenski rekord Hanzija Standemanna, ki je tekel 15,35 min., nikoli ni bil ogrožen; edina Podgornik je dosegel čas pod 16 minutami.

3. Mednarodni kros-tek na stari grad
Borut Podgornik bil najhitrejš

SPD „JEPA BAŠKO JEZERO“
 vabi na

60
 1917

slavnostno prireditev
 ob 60. letnici SPD „Jepa-Baško jezero“

V SOBOTO 25. SEPTEMBRA 1982 ob 20.00 URI V
 KULTURNEM DOMU V LOČAH

Sodelujejo:
 Društveni moški pevski zbor, MPZ „Rož“
 tamburaški ansambel, mladinski pevski
 plesna skupina Dorfgemeinschaft
 glasbena skupina Zs...

Sodelujejo:
 Folklorne skupine "Zarja"
 iz Železne Kaple
 Seatra Velik
 Moški zbor damatega društva
 Tamburaški ansambel iz Loč
 Povezuje:
 dr. Ragnald Vospernik

LOVENSKI PLESI IN
 LOVENSKE NARODNE PESMI

NMAV ČEZ JIZARO...



Med našimi prosvetnimi društvi je SPD "Jepa-Baško jezero" eno najmlajših. Sicer je ob Baškem jezeru že leta 1909 bila ustanovljena podružnica Družbe sv. Cirila in Metoda, ki je imela podobne cilje kot poznejša izobraževalna društva; tudi Marijina družba, ki jo je pred prvo svetovno vojno ustanovil žiljski župnik Franc Ksaver Meško, znani slovenski pisatelj, je bila v prosvetnem delu aktivna, vendar društvo kot tako je bilo ustanovljeno šele 1922. To je bila v glavnem zasluga dveh mož: župnika dr. Josipa Ogrisa in šolskega ravnatelja Franca Aichholzerja.

Dejavnost društva v prvih desetletjih se v veliki meri krije s tem, kar društvo tudi danes odlikuje: tamburaški ansambel in moški pevski zbor. Nekaj časa je bila živa tudi odrska dejavnost, vendar se ta veja kulturnega dela ni dolgo držala.

Nekaj odločilnih podatkov iz kronike loškega društva naj osvetli značilno usodo naših krajevskih društev. Če mislimo, da je bil v medvojnem času svet po naših vaseh še v redu, saj so bila naša naselja še kompaktna slovenska, se zelo motimo. V Ločah in Ledincih npr. je tamburaška skupina, ustanovljena leta 1924, že tri leta pozneje svoje delovanje spet ukinila. Trajalo je celih deset let, dokler se ni ponovno našla peččica mladincev, ki je skušala poživiti glasbeno dejavnost. Od prve skupine je bil ohranjen le še en instrument, šest fantov pa si je moralo kupiti nove tamburice. Čeprav so bili igralci samouki, niso imeli ne pomoči ne umetniškega vodje, se je njihovo igranje začelo dokaj uspešno. Pa ne dolgo, kajti leta 1939 jih je Hitler poklical v vojsko in tako napravil igranju nasilen konec. Kakšne dimenzije je imela ta tragedija, izpričuje njihova usoda: od sedmih fantov so se iz vojne živi vrnili le trije.

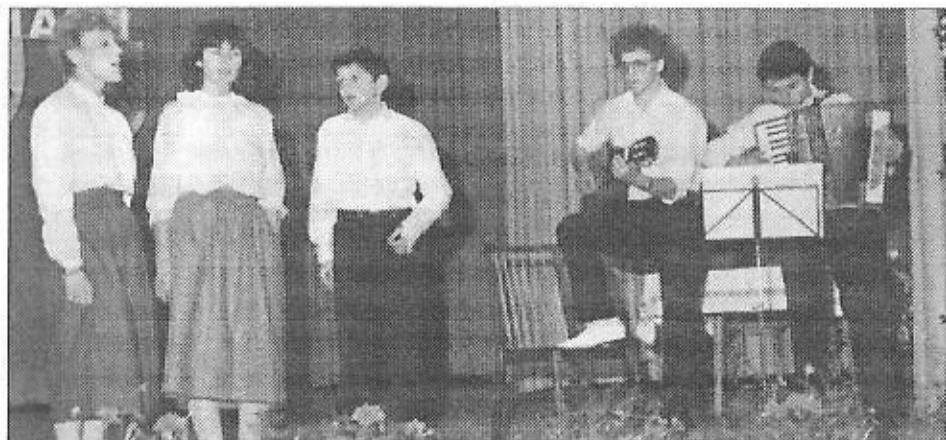
V drugem smislu pa se je tragedija naših društev in sploh prosvetnega dela nadaljevala v prvih povojnih letih. Iz Loč poroča leta 1947 Slovenski vestnik, da je bila s kulturne prireditve poslana pozdravna brzojavka šefu jugoslovanske delegacije Edvardu Kardelju in resolucija konferenci sveta zunanjih ministrov v

Moskvi z zahtevo po osvoboditvi koroških Slovencev in priključitvi k FLR Jugoslaviji. Čas bo, da bomo samokritično močneje upoštevali tudi take zablode in ne bomo le redno govorili o hudem pritisku, ko bomo analizirali dramatično nazadovanje narodne zavesti v naših vaseh.

Znano je, da je kulturno življenje v petdesetih in šestdesetih letih v mnogih krajih zašlo v hudo krizo. O tem je že svojčas pisal dr. Joško Tischler. Medtem je tu in tam dorasla nova generacija kulturno zavzetih društvnikov, ki so iskali nove oblike udejstvovanja in organizacijskih odnosov. Brez dvoma je vključitev društva v KKZ leta 1977 marsikomu iz območja Baškega jezera olajšala pot k aktivnemu sodelovanju v društvu. Gotovo ni naključje, da je istega leta 1977 ponovno začel delovati tamburaški zbor, ki je v svojih vrstah zbral do trideset deklet in fantov in je danes poleg kvalitetnega moškega pevskega zbora ponos ne le društva, temveč nas vseh, ki z zanimanjem in zaskrbljenostjo spremljamo kulturno življenje v naših krajih. Živa dejavnost loškega društva nas vedno znova veseli in naj bo izrečena zahvala vsem, ki k aktivnemu sodelovanju znajo pritegniti toliko mladine. Naša želja ob jubileju je seveda, da bi tudi danes in v bodoče veljale besede, ki jih je ob občnem zboru društva leta 1928 zapisal Koroški Slovenec: "Ne bo težko naprej, če ima društvo...toliko še naših dobrih deklet in še dovolj fantov, požrtvovalnih in pripravljenih za društveno delo."

Mladi in starejši fantje in dekleta, torej delajmo naprej, da bo naša domača beseda in kultura živela in se tudi v težkih razmerah uveljavljala!

dr. Janko Zerzer
predsednik Krščanske kulturne zveze



Kvintet "JEPa" pod vodstvom Aleksandra Černuta leta 1985



OB JUBILEJU

Začetki prosvetnega dela med koroškimi Slovenci segajo v čas prehoda med 19. in 20. stoletjem. Ljudsko prosvetno delo na robovih slovenskega narodnostnega ozemlja je bilo od nekdaj velika skrb vseh, ki so se zavedali pomena kulturnega zorenja; bilo pa je tudi v napoto in zato predmet zatiranja vseh tistih, ki so zanikali, ali bi radi zanikali, obstoj slovenske narodne biti. Ljudska prosveta je že ob nastanku, že ob svojem rojstvu, naletela na velikarske težave, ki so jo spremljale ves čas njenega razvoja do takrat, ko je nacistična prisilno uničil bohotno rast prosvetnega življenja koroških Slovencev. Toda tudi nove

demokratske razmere v družbi do danjšnjih dni niso dopustile enakovrednega razvoja kulture koroških Slovencev.

S prebujenjem narodne zavesti se začne ustanavljanje prosvetnih društev. Na hitrejši razvoj slovenske kulture je vplivalo zlasti ustanavljanje slovenskih čitalnic, ki so bile središče društvenega življenja; na prvem mestu pa so s svojim delovanjem pevski zbori, ki so postali pomemben dejavnik pri uresničevanju narodnostnih teženj.

Začetki prosvetnega dela v Ločah segajo predvsem na področje gledališke dejavnosti, toda tradicija oz. kontinuiteta se je ohranila predvsem na pevskem področju. Tamburaški in moški zbor, aktivna že v času med obema vojnama, sta se ohranila prav do današnjih dni, kar zgovorno dokazuje, da sta glasba in petje v Ločah najbolj priljubljeni obliki kulturnega delovanja.

Medtem ko je kultura Slovencev "preživela" marsikatero - tudi bridko - zgodovinsko preizkušnjo, je dandanes za njeno uveljavljanje v sodobnem svetu nujno potrebno, da išče nove možnosti izražanja in da spodbuja k različnosti pogledov znotraj lastnega prostora. Dandanes bomo kos kulturnim težnjam najrazličnejših plasti prebivalstva na dvojezičnem ozemlju le, če bomo v društvih zajeli vse tiste, ki želijo na takšen ali drugačen način izražati svoja hotenja, upanja, misli in predstave. To pa tudi pomeni, da moramo odpirati vrata vsem, tudi tistim, ki v kulturi in s kulturo želijo odkriti nekaj novega, drugega in drugačnega.

Čim bolj bo kulturno delo usmerjeno v razglabljanje o vseh možnih oblikah človeškega soočenja z življenjem in družbo, tem bolj bo govorila vsem ljudem na dvojezičnem ozemlju iz srca, tem bolj bo ljudska, tem bolj jo bomo imeli za svojo. Pri tem imejmo vedno pred očmi, da je zmožen ustvariti osebno avtonomijo samo tisti, ki se zaveda svojega položaja in ga ne jemlje kot samoumevno in nespremenljivo stanje. V tem primeru je kultura lahko v pomoč pri oblikovanju osebne svobode in svobodoljubnega kulturnega življenja.

Vsi drugi posegi, kot recimo zaskrbljujoči pojavi nacionalizma povsod po Evropi, omejujejo in zožujejo ustvarjalne moči kulture in onemogočajo prizadevanje za humanizacijo politike in javnega mnenja za priznanje enakopravnosti in enakovrednosti vseh jezikov in kultur, za upoštevanje osnovnih človekovih pravic tudi na področju jezika in kulture in za medsebojno spoštovanje in ustvarjalno izkoriščanje kulturne in jezikovne raznolikosti v prostoru, kjer živimo. Gre za to, da bi dosežanje izkušnje uskladili s potrebami in izzivi današnjega časa. Prosvetnemu društvu "Jepa-Baško jezero" želimo veliko ustvarjalne domišljije in mnogo uspehov!

dr. Janko Malle
tajnik Slovenske prosvetne zveze



Otroški pevski zbor pod vodstvom Irene Černut leta 1985

Sedemdeset let SPD "Jepa-Baško jezero"

*So predniki naši orali celino,
napajali zemljo z znojem, s krijejo -
s prosveto odgnali neuka sivino
rodovom bodočim z njih pomočjo.*

*Nam jezik, so pesem in vero predali;
naprej naj bi čuvali zlahitni zaklad.
V zvestobi, da rodu in domu ostali,
kj tolikanj bil že grozil je propad.*

*Se sedemkrat zdaj desetletje ponavlja
društvenega rojstva - čuj, z Jepe doni -
glas Baškega jezera smelo odzdravlja:
Na veke rod Slave naj toč že živi!*

Loče, v jubilejnem letu 1992

Franček Černut



Domači pesniki na literarnem večeru jan. 1992 - Dorli Hammerschall, Franček Černut, Rozka Petschnig

Kratka zgodovina našega društva

Naše društvo se je leta 1922 ustanovilo,
po domačem kraju lepo ime dobilo.
'Jepa-Baško jezero' so ga imenovali;
pok. dr. Ogris, kol. rav. Aichholzer,
Rasmanso mu botrovali in mu dolga leta
v oporo stali.

Društvo hitro se krepilo,
poleg igralske skupine še pevski zbor dobilo.
A privihral je bojni čas,
saj ga poznal je marsikdo od vas.
Kot strela z neba prišel ukaz:
'Naj utihne, vse molči, kjer se slovensko govori.
'Utihnila je pesem, molitev 'Oče naš'
zamenjali za tuje - kar v srcu še imaš.
(Kämten spricht Deutsch)

Ko časi težki so minili, zopet skupaj smo stopili.
Fantje iz spanja domačo pesem prebudili,
na odru 'Zalo Nikičovo' uprizorili.
Društvo kot drevo se razvejilo,
ko po dolgih letih podmladek je dobilo.
Erika je leta 1977 tamburaški zbor ustanovila,
čez nekaj let se še Anica je pridružila,
mladinsko skupino iz Ledine peti je naučila.

Društveniki mladi, ustanovili ansambel so 'Rubin'.
Naloga je njegova ta, da nas zabava -
in na plesišče popelja.
Baški fantje zdaj ste na vrsti vi,
saj mag. Šuster vas že dolgo pet' uči.
Kot hrast z vetrom se bori,
da domača pesem živelca večno bi.

Tudi predsednike bomo omenili
in zgodovino malo v mislih osvežili.
V zadnjih štirih desetletjih so predsedovali:
pokojni Otmar Simčič, g. Janez Nikič in Franc Čemut.
Vsi zapustili nekaj so sledi -
v zgodovino zapisani so vsi.
Društvo v mlade roke prepustili
Anico za predsednico so izvolili.
Pomagajmo ji z delom vsi, da društvo z njo še
stoletnico slavilo bo.

Rozka Petschnig

K desetletnica

S Podna v Voče je prva,
mou naznana nam je bva.
A zdejpa v Vočah je dama
naša Wrolich Erika.
Mvada je, tamburice igra,
a komandirata se buata zna.
Zato je prod desetlata lizama
amrt voško mvadina poklicava
k ižranja vkap.
Mvadina rada je prva,
vsa navdušena je bva.
A blej, amara jah je bu!
Ka pa zdej?
Kaj ba pa bu, če ba Ladinčane
poklicata na pamuč!
Pa koj zdej, na vso muč!
Smo Ladinčana peč tača
ladi,

k rada mav vanpomahamo vsi.
Smo pa šla v voško vas,
kaj ba Erika brez nas!
Kumi pu leta smo ižrala,
smo se žia v Celovac palola.
Nato smo valko nastopov meta,
ku inštrumenta včasah niso
tela.
V Šantile amrt ana piasam ni šva,
a Erika vso mirna je bva.
Da ta pa devo bo reža vnaprej,
pedarimo stojalo za ncte ta zdej.
Tobe pa Erika Bush vani
za vas trej trud in treje devo,
da ba naprej se devava vasevo!

D.H., I.P., G.R.

Moški pevski zbor SPD "Jepa-Baško jezero"

Poleg društvenega jubileja se med drugimi približuje že 40 letnemu obstoju tudi MoPZ SPD "Jepa-Baško jezero" - zadosten razlog, da mu posvetimo nekaj več pozornosti. Brez dvoma sega pevška dejavnost naših očetov, dedov in pradedov že lepo število let nazaj, saj nam ve loška kronika povedati o zborovskem petju že na prelomnici v 20. stoletje. Če na tem mestu ne bomo podrobneje obravnavali te dobe, naj nam naši zaslužni predniki oprostijo to pomanjkljivost.



Moški pevski zbor - Rožanski fantje
vodi Simon Triebnig v Kulturnem domu v Ločah leta 1965

Če se vrnemo k začetkom sedanjega moškega zbora, je potrebno seči nazaj v leto 1954. Že leta poprej so se sicer moški pevci iz okolice Loč predstavili domačinom pri Ročičniku s kratkim programom; v bistvu pa je bil to cerkveni zbor, pod vodstvom mežnarja Franca Vidica. Fantovsko petje mlajše generacije se je nadaljevalo ob skupnih srečanjih, vendarle v ožjem družabnem krogu. Zgoraj omenjenega leta pa se je prav v teh mladeničih porodila zamisel o organizirani zborovski dejavnosti. Pevci so se torej zbrali iz Ledinc, Loč, Št. Janža pri Rožeku, pač iz okolice Baškega jezera in si tako upravičeno nadeli ime "Baški fantje". Vodil jih je tukajšnji domačin Šimej Triessnig (tedaj še ml.)

Po začetkih prostega petja se je zbor kmalu lotil tudi zahtevnejših pesmi, seveda z notami. Ubrano petje na domačih prireditvah je zbudilo zanimanje tudi v sosednjih krajih; sledila so gostovanja in kmalu so "Baški fantje" ponesli našo pesem tudi v sosednjo Slovenijo. Zbor kot tak pa je bil nekako vzporedno vključen tudi v sklop "Rožanskih fantov" - združenih moških zborov domala iz cele Rožne doline. Tega je v glavnem vodil Hanzej Gariel iz Št. Janža, deloma tudi Šimej Triessnig; dr. France Czigan pa mu je nekaj časa nudil strokovno pomoč. Z neumornim delom je "Baškim fantom" že leta 1959 uspelo prvo snemanje na celovškem Radiu.

Temu je v prvi polovici 60. let sledilo drugo, s sporedom božičnih pesmi. Koncem sedemdesetih let Šimej Triessnig zaradi preobremenjenosti ni več zmogel in je tako prehodno prevzel skrb za zbor rajni Tratnik, Martin Resson. Poleg drugih nastopov v tem času velja predvsem omeniti sodelovanje na slavnostni prireditvi, ko je bila občina Bekštanj povzdignjena v tržno občino. Ker so medtem nekdanji "Baški fantje" le že odrasli mladeniškim letom, se je zbor preimenoval v MoPZ "Jepa-Baško jezero". In kot takega je v začetku leta 1982 dokončno prevzel mag. Aleš Schuster iz Rožeka - ponovna okrogla obletnica ob bližajočem štiridesletnem jubileju zbora. Brez dvoma predstavlja zadnje desetletje vrhunec zborovskega napredka tako na vsebinski in tudi kakovostni ravni, gledano seveda v okviru njihove zmogljivosti. Število članov je bilo skozi vsa leta nekako ustaljeno in je nihalo okrog števila dvajset. Če izvzamemo sodelovanje na raznih domačih in sosednjih društvenih prireditvah, naj bodo kronološko osvetljeni vidnejši nastopi zadnjih let:

06.05.84	Marijno petje v Ločah
09.03.85	Srečanje moških zborov iz Roža na Radišah
22.03.85	Snemanje za ORF v Celovcu
03.05.85	Marijno petje v Ločah
19.05.85	Mariensingen v Millstattu v okviru ORF
22.06.85	Sodelovanje na Taboru pevskih zborov - Šentvid pri Stični
21.03.86	Pevski okvir občnega zbora "Kluba Kor. Slovencev" v Ljubljani
22.03.86	Srečanje moških zborov iz Roža v Ledincih
21.06.86	Sodelovanje na jubilejni prireditvi "Raika Finkenstein" v Ločah
08.11.86	Martinovanje z MoPZ "Malečnik" v Mariboru
23.01.87	Podelitev Tischlerjeve nagrade - Bogu Grafenauerju v Celovcu
25.04.87	Srečanje moških zborov iz Roža v Celovcu
02.05.87	Marijno petje v Ločah
jeseni87	Snemanje kasete "V dolinci pod Jepo" s Podhumškim kvartetom ter mladinsko skupino iz Ledinc

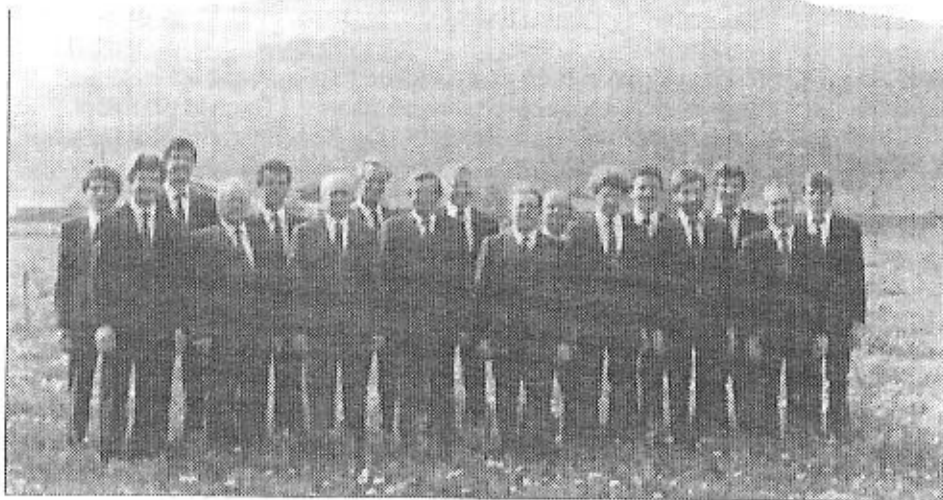
70 let Slovensko prosvetno društvo "Jepa-Baško jezero"

21.05.88	Sodelovanje pri koncertu KUD "Triglav" v Dupljah
29.05.88	Mariensingen v Millstattu v okviru ORF
10.07.88	Sodelovanje na prazniku "NT" v Št. Jakou
02.06.89	Skupni koncert z MoPZ "Grafika" v Ljubljani
04.05.90	Koncert v Zabreznici pri Žirovnici
27.05.90	Marijno petje v Ločah
16.06.90	Sod. pri slavnosti - ob na novo odprtem Kulturnem domu v Ločah
13.09.90	Sooblikovanje oddaje Radia Kärnten - Treffpunkt Finkenstein
15.09.90	Od pesmi do pešmi - od srca do srca/oddaja v živo - Ledince
09.05.90	Marijno petje v Štebnu

V tem naštevanju niso navedena številna pevska oblikovanja verskih obredov doma ali drugod ter večja osebna slavlja naših rojakov. Že ta izvleček nazorno kaže veliko zagnanost pevovodje Aleša Schusterja, ki čestokrat pod skrajno težkimi pogoji, z zvrhano mero idealizma opravlja zadano si nalogo, ob kateri ima še marsikatero materialno škodo. Ze oddaljeno službeno mesto v Korneuburgu (stanovanje na Dunaju!) je ovira dovolj; njegova pogosta službena potovanja po prostranih ruskih, romunskih in drugih krajih pa niso le enkrat poskrbela za "rešitev" v zadnji minuti. Zato tem potom skromna, a pristrčna zahvala njemu za "potrpežljivo" prizadevanje, da slovenska pesm ob Baškem jezeru živi in da bo tudi še naprej živela -

"... saj
so še publi,
ki jo pojo!"

France Černut

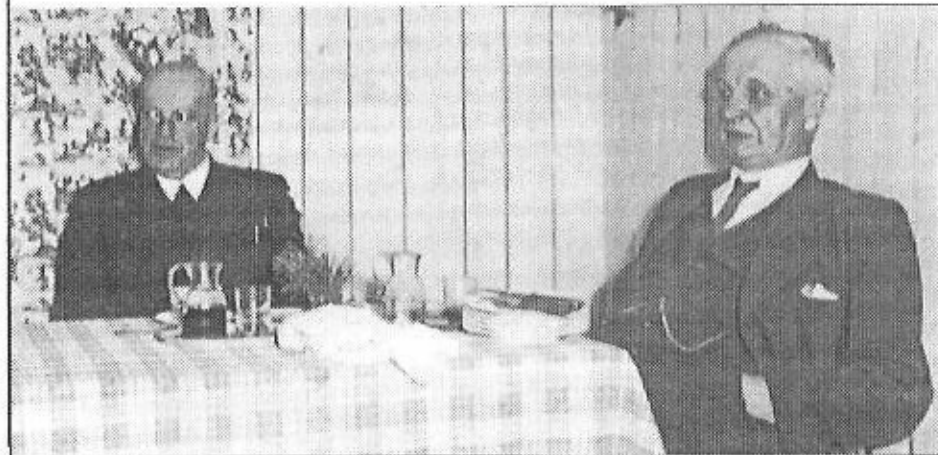




Leta 1929 ustanovljeno
Ljano

Kratek pri zgodovini društva
„Jepa“ - Baškov jezero v Social

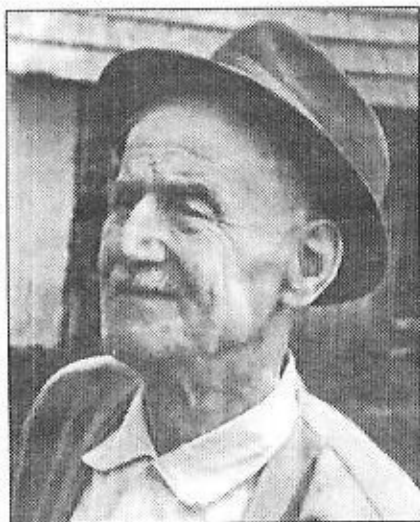
Pedprijavne za ustanovitev slovenskega
izobraževalnega društva sta prošila
gg. št. Josip Ogris župnik v Social in
šolski ravnatelj Franc Alchholzer v Lobju leta 1922.



Loški župnik dr. Josip Ogrs in šolski ravnatelj Franc Alchholzer pri
Ročičniku v Ratenčah

Za ime sezidane gora Jepa se je bilo
zapisano pri oblasti (okraj. glavarstvo Seljak)
kter slovensko izobraževalno društvo
„Jepa“ v Pečnici.

Prvi predsednik je bil p. Franc Rehsman
pd. Tratnik na Trati v Ledincah. Društvo



Franc Rehsman, pd.
Tratnik na Trati
prvi predsednik društva

je s upehom sprejelo igre pri Hajnčlanu
v Ledincah.

V a b i l o

na

letni občni shod

izobraževalnega društva „JEPa“
ki se vrši dne 16. novembra t. l.
ob 4. uri popoldan pri Hajnčlanu
na Ledencih s sledečim sporedom

- I. Poročilo tajnika in blaginika
- II. Pregled letnega računa
- III. Volitev odbora
- IV. Raznorošil

Pred shodom kratka igra za žlane.

K obilni odeleži vabi odbor

Koroški Slovenec
5.11.1924

VABILO AI
Vnedeljo 29. aprila igra društvo
„Jepa“ pri Hajnčlanu
v Ledincah
Igra s petjem

DOMEN

o 1/2, 3 uri popoldne.

Vsi vabljeni! ODBOR.

Koroški Slovenec
25.04.1923

Pr. zapisu ^{Rehsmana} v svojem opominu
se je društvo vadi nekakih nerednostih premislo
v Loci. Za svoje prireditve na parostem
v sadovnjaku pri Žitavi v Locih ni je
društvo postavilo lesene stabe, da je
bil poter in druge potrebščine, ^{za igre} vsaj pod
streho. Tu na Žitrovi vrtu se je igralo
nešteto iger, medtemi tudi kakorvejši kot
so „Deseti brat“ za pravdo in srce. Druje
lovci i dr. Vsiuoma ob rezijsi y dr. Ogrisa.



Igra "Deseti brat" v Ločah na Žihrovem vrtu, leta 1927
Na sliki so: Šimej Trisnik in sestra Tildej, Micej Simčič, Micej Unterweger,
Micej Kencjan, Franz Uršic in brat Hajnžk, Hajnžk Kargl, Tončk Agaton,
Hajnžk Stisen, Franc Pök, Franz Mušet, Franc Černut, Tevžej Celot, Erwin
Unterweger, Franc Aprisnik z harmoniko

Koroški Slovenec
19.08.1925

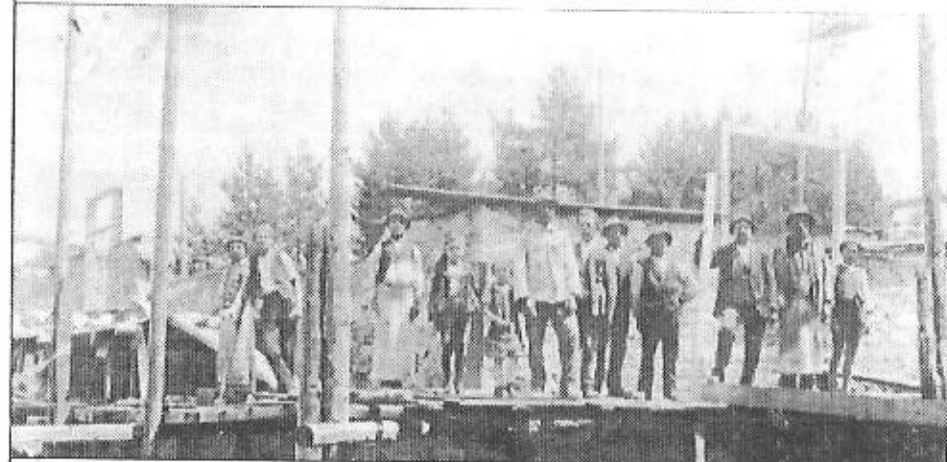
Loče ob Baškem jezeru.

V nedeljo dne 9. avgusta je priredilo izobraževalno društvo „Jepa“ v Ločah na Žihrovem vrtu priljubljeno ljudsko igro „Deseti brat“. Zopet je romal čez oder desetnik, nekdanji tako cenjen pri naših prednikih, ker jim je odpiral pogled v neznane svetove. Tudi „Deseti brat“ je v nedeljo v Ločah odprl oči marsikomu, ki je do danes še videl vse drugače, kot je v resnici. Slovenska prireditev je tako raztogotila slovenske sinove nemške narodnosti, da so na vsak način hoteli razdreti našo zdravo zabavo. Že je bilo odigrano prvo dejanje in tamburaši štebenskega izobraževalnega društva so milo ubirali svoje tamburice. Kar se prikaže tolpa čudno opravljenih fantov in vdere brez vstopnic kar čez vrtno ograje. Gostje so se prestrašili, ker so mislili, da so macedonski komitaši zasedli Koroško. No pa smo vendarle izvedeli, da niso komitaši, ampak le naši Orgeši, katere so z avtom pripeljali v Loče, ker je domačih premalo. Zapeli so nemški pozdrav in nato divje kriknili „Heil!“ Svoje korajže pa so se bili prej napili v Ploževi gostilni na račun svojega gostitelja Lamprechta. Tam so pustili še zadnjo trohico poštenja, kajti

sicer bi ne hodili motit nedolžne zabave.

Ein desettelji so društvenim igralci redno spet vabili gledalce v Loče. Najboljše igralci so bili naravno tudi najboljsovojski valni odborniki. V tem času so dobili društvo kot predsednik Urša Janca,

kot prvo-mladi predsednik je bila tudi, Peter Slavko; Trnke Josko, Ulbing, Ernest Franc Karst, Janko, i. dr. kot nadaljnji odborniki. V letu 1932 je dobilo društvo boljše mesto na razpolago, v tedaj v našem kraju najrežji dvorani pri Ročičniku v Ratencah. Gospa Neša Pušnik gostilničarka in odbor so sestavili ugodno pogodbo in društvo je moglo postariti svoj oder v tej dvorani in druge potrebine so se prenesele v novi prostor.



gradnja nove dvorane pri Ročičniku

Tu so poprijele pri prvotnem delu že mlajše moči. Novo izvoljeni predsednik Janko Puček ni je radal maloga uprizoriti koroške igre „Miklovo pale“ in res je uspela tako da se je lahko pekel da je bil Ar nov mejniki društvenega delovanja.

V tem času se je osnoval moški pevski zbor, vodil ga je spora p. Sobelj, nato g. Mesnik in na njim g. Lukas Nikel. Zbor je nastopal skupno sarkrat s Matvickim in Bernickim zborom.

V takli porerani se je gojilo fantovstvo, petje še naprej tik do druge vojne.

Za mlajše fante je društvo osnovalo še tamburase. Instrumente je navčilo in prarovalo carino, društvo. Godala pa posamezni člani tamburaskе skupine, vsak na svoje in je bil lastnik tega.



tamburaši leta 1924 - 1927
danes še živa: Franz Treiber in Franz Aprießnig

Radu nepriemerne skrambe so se godala tekom vojne pokazala. V velikem igruhu društva so pa ravno ti fantje skoraj vsi ostali na bojnih poljih.

Koroški Slovenec
16.07.1930

Loče pri Beljaku. (Igra „Miklova Zala“.) Štirikrat smo sedaj že uprizorili to našo narodno igro. Dvorana pri Ročičniku je bila vedno polna; ves zgornji Rož in celo kraji z Zile in za Dravo so bili častno zastopani. Igralo se je v splošnem prav dobro. Čudili smo se predvsem novincem, katerim prvega nastopa čisto niti poznal nisi. Zala je bila prav pristrčna v besedi; v kretnji morda premirna za Rožanko. Najbolj je urajala v haremu, dočim se v sceni vrnitve na Serajnikov dom ni docela uživala v vlogo. Almira je bila polna temperamenta in je splošno ugajala. Serajnik je razumel govoriti pristno domačo besedo in je imel tudi prav prijetno kretnjo; samo nekoliko preživahen je bil za sedemdesetletnega starčka. Mirkotu se prav nič ni poznalo, da je doma čisto pod Jeko in temu je celo nekoliko škoda. Se mu je videlo, da pozna tudi že mesto in njegov nastop. Francej, ko pa je živel Mirko, je bil celo Celovec še malo večja vasica! Izboren je bil v besedi Tresoglav; nekoliko je v kretnjah pretiraval. Turki so bili na mestu in Zepeju iz Bač se prav dobro pozna, da je že vaje komandirati. Če le tudi doma tako komandira! Kmetje in Serajnica in Mikla so jo dobro „pogruntali“. Male lihe v nastopu in nekateri premori v govoru gledalcev prav niso nič motili. Oba dela, nastopajoči in gledajoči, sta lahko zadovoljna, da sta videla in doživela po davnem zopet kos naše domače zgodovine na loškem odru. Domače društvo se je v tej sezoni prav dobro pokazalo in po tem uspehu je napat, da jih bo sledilo še več. V udeležbi ste videli, društveniki, da uživajte zaupanje svojega ljudstva in ko mine poletje in jesen in ne bo več toliko poljskega dela, pa zopet na delo za našo domačo prosveto! In če menite iti še gostovat, vas bodo povsod z veseljem sprejeli.

Loče ob Baškem jezeru. (Miklova Zala.)
Tokrat pa smo kaj ponosni na naše fante in naša dekleta. Cela dva meseca so se trudili, da so nam pripravili prireditev, katere smo iskreno veselili. Že sobotna prireditev je s svojo številno udeležbo pokazala zanimanje, ki vlada za to igro. Kljub večerni uri so dospeli številni gostje iz sosednjih Drobolj, iz Brnce in Malošč in iz vse bližje okolice. V igri najbolj ugaja stari Serajnik s svojim dobrim nastopom in različno ter čisto domačo besedo. Tudi nastop vseh ostalih igralcev in igralk — Zale in Mirkota, Tresoglava in Almiré, Serajnice in Mikle, kmetov ter Turkov in vseh drugih oseb v igri zasluži splošno priznanje. Je res vžitek za vsakogar, da se moreš za par ur vživetiti v ta del naše zgodovine ter videti naših prednikov žalost in veselje. Zato opozarjamo tokrat prav vse bližnje in daljne sosede na to prireditev.

Koroški Slovenec
25.06.1930



V prvi vrsti z leve strani sedijo
Matevž Zelotzh; dr. Ogris; Marica Krištof; ki je vodila tečaje;
ravnatelj Fr. Aichholzer; Tildi Vidic; Janez Krainer; - On je bil
v tridesetih letih gonilna sila društva: pisal je vloge za igre,
pomagal vseh povsod.

Na novem odru je igračna skupina
kakor stoli leta 1936 spet pomembila.
Z igro "Šekle & kiseri" je bil postavljen
spet nekak mejnik.

Kot najnik se
je dr. strajnosti trudil Janez Krainer v
tem času in to uspešno, saj je imelo
društvo preko 180 članov. Čeprav je
prejela kriza močno pritiskala ravno
na slovenske ljudi najnik. Vesten in
zvest prednik v bistih letih je bil
Valentin Tarnan pd. Zlano v Pobjorjal,
in priska in skubna blagajničarka pa
Tildi Valov.



Ljudska šola
v Ločah pred
10. aprilom 1938

A se so se ptirali črni oblaki nad
Koroškimi Slovenci, puanci Lude ure.
Avstrija je izgubila samostojnost.
Društvo je po pritiskih bilo se samo
na praviju. Leta 1938 je bila v prvi
pravi igra "Krištof". Dovoljenje za
igro je se "dal Ortsgruppenleiter" mu
na nek pa je pisal ki pisen tek vest
na drin in dovoljenje spet preklical.
Tako je bil prvi korak nazaj.
Ču odborik pa drugin je bil upoklican
ki najkasan. Društvo je pisal na vrsto

Umsiedlung: Zur Wahrung der nat.
pol. Sicherheit im Grenzgebiete des Reiches verfielen am
14. April 1942 der Zwangswiederumsiedlung im
Schlesienpreuss. Katastr. Faakensee:

1. Frießnig Simon, Wirt, Haus- und Grundbesitzer, H. Nr. 4,
in Leobenbach, samt Familie
2. Černut Franz, Schmied, Haus- u. Grundbesitzer,
H. Nr. 32, in O. Eichenwald, samt Familie
3. Vichler Franz, Kavalierstut, Haus- u. Grundbesitzer,
H. Nr. 1, in O. Eichenwald, samt Familie
4. Frenschitzka Franz, Ackerbau, Haus- u. Grundbesitzer,
H. Nr. 5, in N. Eichenwald, samt Familie
5. Treiber Franz, Albing, Haus- u. Grundbesitzer, H. Nr. 11
in N. Preuk, samt Familie
6. Schönrüg Franz, Moosbau, Haus- u. Grundbesitzer,
H. Nr. 5 in N. Preuk, samt Familie
7. Farnmann Valentin, Klem, Haus- u. Grundbesitzer,
H. Nr. 15 in Pogorisch, samt Familie
8. Karličnik Marie, Mäher, Haus- u. Grundbesitzerin,
H. Nr. 11 in Pogorisch
9. Frank Josef, Sänerer, Haus- u. Grundbesitzer,
H. Nr. 20 in Faak, samt Familie
10. Müller Valentin, Fener, Haus- u. Grundbesitzer,
H. Nr. 2, in Faak, samt Familie

Am 15. 12. 44 findet die Aussiedlung der
Familie Wrochitz, Latschach 18, statt.

St. Vt. des Landr. Will. Schulrat v. J. 1. 45,
Ar. Nr. 54/45 wird Lu. Gabriele Hierländer, V. Sch.

iz zapiskov Albine Samonigg

Geheime Staatspolizei
Staatspolizeistelle Klagenfurt
III U

Klagenfurt, den 15. Juli 1942.

B e s c h e i d .

Der Reichsminister des Innern hat mit Erlaß vom
6. Juli 1942 - S. II A 5 - Nr. 550^{II}/42 - 212 gemäß den
Bestimmungen der Verordnung über die Einziehung volks- und
staatsfeindlichen Vermögens in Lande Österreich vom 18. 11. 1938,
RGBl. I S 1620 festgestellt, daß die Bestrebungen des

Beate Franz F a s c h e r n u t in Obernischwald

volks- und staatsfeindlich gewesen sind.

Gleichzeitig wurde die Staatspolizeistelle Klagenfurt
angewiesen, die Einziehung des Vermögens des Vorgenannten
vorzunehmen.

Gemäß § 1 Abs. 1 der vorgenannten Verordnung verfüge
ich daher auf Grund des § 12 der ersten Durchführungsverordnung
zum Ostmarkgesetz vom 10. 6. 1939, RGBl. I S 995, in Verbindung
mit § 1 der neunten Durchführungsverordnung zum Ostmarkgesetz
vom 23. 3. 1940, RGBl. I S 545, die Einziehung des gesamten in
Kärnten gelegenen Vermögens des Obengenannten, zu Gunsten der
Deutschen Reiches, vertreten durch den Reichsfinanzminister.



Franček Černut
je bil samo številka

razpust slovenskih organizacij.
 medse so prihajale tudi vesti o partizih
 mašiki. Tantor kot so bili: Francij Robec
 Jaklinc v Lobju, Hartmann Alojz pod. Lander
 v Lobju, Franc Gailer pod. Lohr na Kopravnici
 Simcic Jakob Pojecov in Simcic Jakob pod. Ziber
 v Lobju pa pogrešana. Franc Pohek nekdanji
 predsednik pa je padel kot partizanec
 v Lobju. Njegov brat Hanej in njegova
 mati pa sta prišla ob žrtljenje v kaseta
 Auschvitz.

Odrski senarji se odletalo neko
 nemško ministvo na svoja dela.



Tratnikovi in Birtovi v preganstvu
 v taborišču Hagenbüchach



Černutovi se vrnejo iz preganstva

Na drugi svetovni vojni je Slovenska Zveza
 reaktivirala vsa prejšnja krajevna društva,
 ki so nato spet začeli manj razvijati.

V Lobju so fantje iz Lobja ustrelili
 spet nove kulise nove zastore in druge
 potrebine. Mlajši slovenski idejalisti pa
 so pomagali z denarnimi sredstvi, vsa
 potrebna slikanja je ustrelil. Za mal denar
 g. Mirko Puholac pod. Podarjev na Badi
 pri Baskem jezuru.

Obnovljeno društveno življenje je otrnila
 igra "Deseti brat" ki je bila že nekakša
 tradicija v Lobju saj je bila igrana še
 pred postankom društva in sicer pred letom
 1920 pri Božu v Lobju, Pojec v Lobju
 Jakob Simcic je prevzel slovo življenja

katko pristno da so v tedanji gledalci
 redno spet tega spominjali.

Leta 1946 so ga je uči manj posrečeno posovno
 podal Mirko Janer, druge glavne vloge
 pa njegovi sorošniki.

Mlajši rod pa je podal še sledice igre
 "Tri sestre" igra "Lin", "Rencik Andrejčič"
 "Ser Jalenov" "Sretna", gostovali so
 s temi igrami tudi deloma v Lednicah
 in pri Prangarju v Zmoticah.

Tedno bolj pa se je razmahnil tujski promet. Potreba je bila nujna da se prejadajstina obrnana proti Krišičniku.

Odkor je svitel to potrebo in je umaknil odler iz prostora katere nam je bilo na razpolago 15 let. Za obnovo in reditve pa nam je. Pevca ~~prejeli~~ Violih vedno in di radevolje se za naprej prostor. Za to krajno naklonjenost izrekanu zgij in meni obnovo iskrenu zahvalu.

Za večje posebno perake prireditve pa nam je sedaj na razpologa "Kurzsal" in kulturnem domu ki ga je pripadila Bekeštajuska občina in v Ločah.

Tu so nastopali še obkajkrat obnove in prvi pod vodstvom Simona Trusniga s pomurčnim sporedom skupaj s kakim posajunskim ali roženuskim pevskim zborom. Il svetovna svetca je postrelala za stavilna gostovanja in drugje kurvških krajev in iz matične domovine Slovenije.

Piloznost smo imeli dišati v Ločah je spakrat slovti "Slovenski oktet" kamniški livo in kot gledališke predstave en komad je Trsta, Sinfakotstar gledališče s igro "Losevov sin", igralci iz Ljubljane s igro "Leljski grofi" in iz Kostanjevice igro "Miklovo Zalo". Skupine ki so imele odarske potredsoine s sebrj ker v Ločah se ni tega. Za pevsko udjetstvo nam je vedno mnogo zanimanje in je valesha najboljša.

V LOČAH SO PELI

Miklovo Zalo

Privlačno vabilo v našem listu s fotografijo priljubljenega Baškega jezera pod Je-po je tudi mene zvabilo preteklo nedeljo v Loče.

Prijetno toplo sonce je skozi tančico jesenske megle objemalo Vrbsko jezero, ko smo popoldne hiteli v Loče. Iz Vrbe nas je cesta peljala med našimi vasicami okoli Baškega jezera, ki so počivale v prazničnem razpoloženju. Naša srca so se tedaj sprostila, saj so vdihavala domačnost naših vasic. V Loče smo prispeli precej pred predstavo, a smo komaj dobili še zadnje proste sedeže. Do pričetka predstave pa so ljudje iz bližnje in daljne okolice do zadnjega kotička napolnili Pušnikovo dvorano. Zunanost odra je bila za to priliko okusno okrašena, kar je pripomoglo k boljšemu razpoloženju čakajočih in povzdignilo kulturni praznik.

kim občutjem dirigenta, gospoda župnika samega. Zapeli so nam 5 narodnih pesmi. Takoj so si osvobodili naša srca. Poslušali smo jih in uživali ob pozabljenju vsakdanjih težav in skrbi.

V drugem delu smo poslušali pesmi, ki jih je glasbeno priredil prof. Anton Nagele sam. Tudi dirigiral je sam. Tedaj je naše navdušenje še naraslo. Svoj višek pa je doseglo v tretjem delu, ko so nas pevci in igralci v duhu popeljali v davna leta ter nam na odru prikazali in zapeli ženitovanje Miklovo Zalo. Zet motiv sam je tako posrečeno izbran. Skladbo odlikuje bogata melodika. Umetno zgrajene melodije prepletajo pristne narodne pesmi. Skladbo je občuteno spremljal na klavirskladatelj sam. Zbor nas je s svojim ubrano harmoničnim petjem, s svojo zvočnostjo in močjo popolno-

ZDRUŽENI PEVSKI ZBORI

okrog Baškega jezera pojejo v nedeljo, dne 13. novembra ob pol 3. uri popoldne in ob 7. uri zvečer v

FARNI DVORANI V ST. JAKOBU V ROZU

MIKLOVO ZALO

Na to izvanredno pevsko prireditev so prisrčno vabljeni ljubitelji petja in vsi od blizu in daleč

Ko se je dvignil zastor, se nam je na odru nudila pestra slika naših fantov in deklet v narodnih nošah — bili so pevci cerkvenih zborov okoli Baškega jezera, — ki je takoj izzvala navdušeno ploskanje. Gospod župnik Nagele je v uvodnem govoru pozdravil nas vse, ki smo prišli od blizu in daleč, in dobro uganil, da smo zato tako napolnili dvorano, ker smo brali na vabilih, da bodo peli Miklovo Zalo. Saj je to ime res tako tesno povezano z našo narodno radostjo in boljo ter zato tako priljubljeno in nikoli pozabljeno našim srcem.

Po pozdravu je zadonelo po dvorani ubrano petje zbora pod večjo roko in globo-

ma zajel. Občudovali smo tudi soliste in bili ponosni, da se med našim podeželskim ljudstvom skrivajo taki talenti. Ženitovanje na odru je vse prekmalu minilo za nas. Se in še bi poslušali...

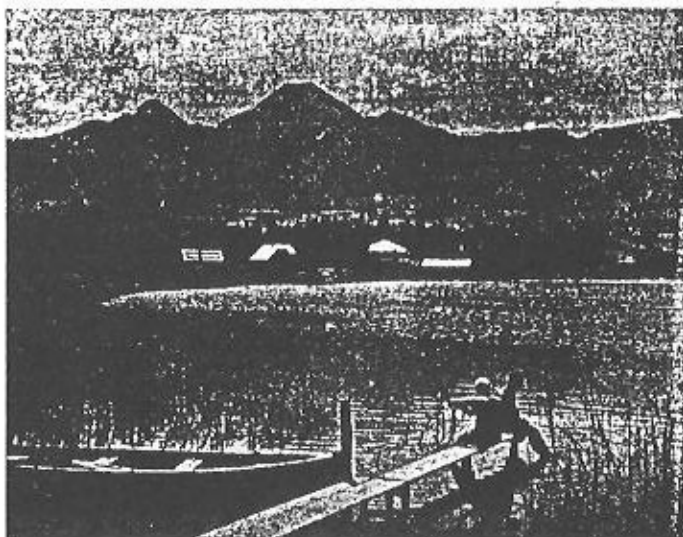
Ko smo odhajali domov, smo premišljevali, koliko žrtve, koliko truda, koliko vztrajne volje obeh dirigentov, zlasti skladatelja samega, vseh pevcev, še posebno solistov je bilo treba za to kulturno prireditev. Zato vam vsem po vrsti iskreno čestitamo in vam kličemo: Naprej! Ne počivajte! Delajte in še delajte! Stremljenje po dovršenosti je najlepša služba narodu, ki kulturno raste.

Naš Tednik
10.11.1955

VSI V LOČE!

Cerkveni
zbori
okrog
Baškega
jezera
pojejo

Miklovo Zalo



V NEDELJO, DNE 6. NOVEMBRA 1955, ob 3. uri popoldne
PRI PUŠNIKU V LOČAH

Naš tednik - Kronika
3.11.1955



Združeni cerkveni pevski zbori - pojejo Miklovo Zalo leta 1955 pri Karnerju pri Baškem jezeru

Na občnem zboru 29. 4. 1971 je
Bošičnik in Rotencal je bil predlog
stavljn in soglasno sprejet.
Društvo se imenuje sedaj največ.

Sl. kulturno društvo "Jejsa - Baško jezero"
v Ločah.

Bošija se je poselala na krajino glavarstvo
beljaki in potom kaptuje pristo inoh potnikla
od varnostne direktorije in letovca kot resimo.



Otmar Simčič
* 1.12.1914
+ 5.06.1986

dolgoletni predsednik društva
On nam je ohranil in zapisal
zgodovino našega društva.
Zato mu velja vsa naša čast in
zahvala!

pisnis

Zapisnik se ne more pomasiti s kako
popolnostjo, prejšnji zapisnik se je končal
kakor velikim vinogega tekoni družijih dni
in je upravljen za opominu.

Ločje v zimo 1972.

Otmar Simčič

1909 se je ustanovila podružnica
Zruške sv. Cirila in Metode
na Bači in Lovci ter okolice

Predsednik: Vinko Zimcič pod. Žihor
v Lovcih

čajnik: Anton Gostel iz Stebnice

blagajnik: Franc Lah pod. Kobot iz Dobja

narodni odborci so bili tudi tukajšnji
prebivalci:

Ivan Ljigarovello pod. Vrhov iz Bač

Anton Ulbing " Ulbin iz Sp. Rut.

Plojarija Kucholzer " Skledarjeva Lovca
iz Dobja

Peter Kofler " Tavcar iz Stebnice

Maria Vrsič ?

Josip Feichter " Bontc iz Malosi.

in še drugi

Žihor je umrl kot ujetnik v Tashkentu l. 1915

Kobot je umrl domov l. 1921 ko je prišel
holan iz prve vojne. Padel je tudi Toni Ulbing
Anton Gostel pa je bil. kifer nacistrov v obziru
metoni vojni!

Red prvo svet. vojno je delovala v Lovcih
tudi se Marijina družba, ustanovljena
od siljstkega župnika brata Meško-ka.
Tererija Kuaflič je imela nastskobi kajkincev
v Dobju pri Lundenjaku.

Igrali so v tem sam tudi igre.

Lurška partitica na kenske vloge in
"igro" Pravica se je izkazala za moške
vloge. Jakob Simcič keltaj Žihor v Lovcih
je igral vlogo herca. Igra je imela
neki Frlič ki je bil nekaj časa imenovani
v Lovcih. Bil je doma iz siljstke doline
in je imel gostovanje v Zabnicah
in zgoraj imenovani igrami.
Tanjajšnji učitelj pa je osebo
odganjal stroke od teh nedolžnih
igric.

Tako se je šolska obveanost izkazala
skori 200 let v skodo ne nemškim maratom
v Avstriji.

Predsedniški društva od ustanitve

1922 naprej:

1. Franc Rešman pd. Tratinik na Trati
2. Joško Trunk pd. Zavrnik iz Bač
3. Slavko Arko iz spodnjih Rut
4. Janez Ušić pd. Volt iz Dolja
- 1929-30 5. Vojk Franc pd. Mikulov iz srednjih Rut
- 1931 6. Tarsman Valentin pd. Zlan v Portugalah
10. let

Po vojski je bilo društvo spet obnovljeno.
Za predsednika je bil imenovan bivši
fajnik (naslednik Kravina Janera)

Olmar Šušić iz Dolja.

Pri naslednjih občinskih izborih je bil
ponovno izvoljen kot.

7. po vesti do 17. 11. 1973
Vujgor namerjnik za ravno toliko let
Ignarobello Albin iz Bač
8. Mihi Janez pd. Gasperc na Pešnici
do leta 1981 -
i. naprej:
9. Francšek Černut pd. Kovačev s Kribra
10. Uvica Rešman-Kesjak od leta 1989

Po obnovi so bili sledeči fajniki
Černut Franc, Franc Wucherer, Tonček Ušić
i. tako naprej!

Vojk Franc ~~je~~ bil žal samo ~~pred~~
3 leti predsednik. Uredil je se poruk
slovensčine za solo obvezne vstopke.
V stari soli smo najeli od g. Agnes Dushnig
sobo, kar mi trajalo dolgo - ravno
v poučni čas so postali "prijetelji"
slovenscev kramlarja, Sattlerja. Sklicem
se je na postavo za časa Modrije Tererije,
da so rakotne sole prepovedane.
Klub temu da je imela ^{teplano} prosvetna zveza
12. junajsko vlado poseben dogovor
radi poruki slovensčine v okviru
tedajšnjih društev.



Slovensko prosvetno društvo
Slowenischer Kulturverein
„JEPA-BAŠKO JEZERO“
9582 Loče/Latschach

70 let Slovensko prosvetno društvo "Jepa-Baško jezero"

Poglejmo nazaj - petnajst let s tamburaši iz Loč

V sledečem oglasu

Slovensko prosvetno društvo
"JEPA-BAŠKO JEZERO"

Dragi prijatelj, draga prijateljica!

V Ločah nameravamo ustanoviti tamburaški zbor. Do sedaj se nam je posrečilo, da smo organizirali inštrumente. Koncem oktobra - začetkom novembra nameravamo narediti prve vaje. Iz Dunaja pride za 3 dni v Loče Hanzi GABRIEL, ki bo vodil ta seminar. Hanzi Gabriel je znan zborovodja, doma iz Šentjanža v Rožu, vodil je tudi šentjanški tamburaški zbor in deluje trenutno na Dunaju.

Podrobneje boš o vajah zvedel v naslednjih dneh v posebnem razpisu. Verjetno bodo vaje 30.10., 31.10., 1.11. in 2.11.1977 po 1x na dan.

Vabimo te prav priporočno, da tudi ti podpreš tamburaški zbor (in si te termine rezerviraš)

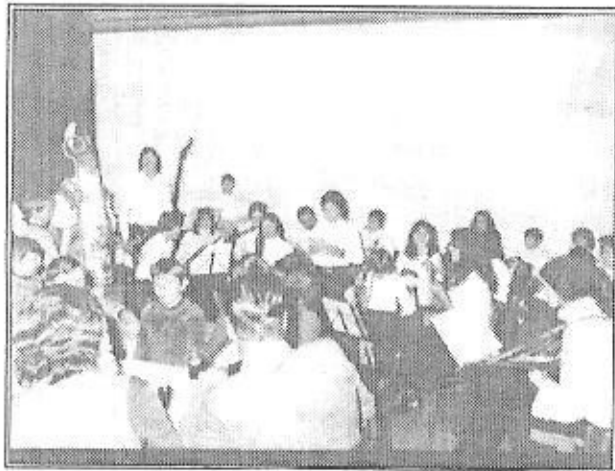
S slovenskim pozdravom

Joško Wrolich
04254 - 2142

(Oglas iz brošure "Eno leto tamburaški ansambel Loče")

Poglejmo nazaj - petnajst let s tamburaši iz Loč

Z naslednjim oglasom smo leta 1977 vabili mladino iz okolice Baškega jezera na prvo vajo. Odmev na to vabilo našega društva je bil prsenetljiv. Na prvo vajo smo pričakovali vsaj deset zainteresiranih igralcev, pa se jih je zbralo kar sedemnajst. Začeli smo z otroško pesmico "Le sekaj smrečico", v priredbi Hanzija Gabrijela. Sploh je bil Hanzij Gabrijel v prvem letu mentor našega ansambla. Za nas je pisal skladbe, vodil naše seminarje - prvi poletni seminar leta 1978 je bil v Novalji na otoku Pag. Bil je tako rekoč tisti, ki je spravil ansambel na noge, ki je poskrbel, da je šlo naprej tudi brez njega, da se je ansambel osamosvojil.



prvi nastop tamburaškega zbora
4. decembra 1977
v Ločah pri PUŠNIKU

V prvem letu našega obstoja smo nastopili na dvaindvajsetih prireditvah. 24. novembra 1978 pa je bila v Skofji Loki III. tamburaška revija zborov iz Slovenije. Na tej prireditvi smo občudovali tudi ansambel "Emona" iz Ljubljane, ki je nastopil v belih belokranjskih nošah, stoje in sproščeno - za nas popolnoma nov način nastopanja. Bili smo navdušeni. Povabili smo člane ansambla na seminar v Loče. Za nas se je začela takotekoč nova doba, saj smo sedaj obvladali skladbe tako, da smo jih igrali na pamet, stoje in sproščeno. Dragan Terzić in Damir Zajec - voditelja ljubljanske Emone - sta vadila z nami. Znali smo vedno več njihovih komadov, ki smo jih potem posneli na Radiu. S pomočjo Krščanske

kulturne zveze smo izdali kaseto "Ob zvokih tamburic", ki je izšla julija 1981. Teh kaset smo prodali dva tisoč. Z denarjem iz prodaje smo si lahko sami omogočili vse poletne seminarje ob Jadranu. Leta 1979 smo prvič nastopili v novih nošah, katere nam je podaril Klub koroških Slovencev iz Ljubljane. Tako se je vrstil nastop za nastopom - prvi pogoj za nastopanje pa so bile seveda neštete vaje. V prvih dneh meseca septembra smo vsako leto odšli na seminar na morje. Tam smo pridno po deset dni vadili in naštudirali nove programe.

Na nekem seminarju je hudo zbolela voditeljica Erika in takrat je napočil čas Aleksandra Černuta. Ta izredni talent je takrat kot trinajstletnik napisal za naš ansambel prvo melodijo "Jugoslavija" in jo z nami tudi naštudiral. Od takrat je napisal za naš zbor nešteto kvalitetnih del, tako da od tedaj naprej igramo skorajda izključno skladbe našega Aleksandra Černuta.

Uspeh na vseh naših nastopih smo imeli tudi z melodijo H. Artača "Ob reki Dravci". Veliko naših pesmi smo povezali s petjem, zato mislim, da smo ravno zaradi tega pri publiku dobro uspeli.



Tamburaši leta 1985 v Frankfurtu

Če po petnajstih letih pogledamo nazaj, imamo v spominu nešteto nepozabnih nastopov: naš prvi nastop - 4. dec. 1977 pri Pušniku; dva nastopa na televiziji - direkten prenos RTV Ljubljana; folklorni večeri na terasi pri Pušniku, ki so bili večinoma tako dobro obiskani, da je del publike spremljal naš program z bližnjega travnika onstran ceste; nepozaben je seveda tudi seminar na Korčuli,

ogled Dubrovnika in polet iz Dubrovnika v Kranj.

Veliko doživetje za našo mladino je bilo potovanje v Ženevo in nastop v Palači narodov pred delegati Kongresa evropskih manjšin. V Ženevi so nas povabili tudi v Frankfurt. Dvakrat smo tam igrali na kongresu "Cerkev v vzhodni Evropi". Pri večernicah smo tedaj slišali očenaš v štirinajstih različnih jezikih, večer za mladino pa so npr. oblikovali mladi ljudje štiriindvajsetih različnih narodnosti. Nepozaben bo tudi naš božični koncert na Novo leto 1987 v mestni cerkvi v Beljaku, ko so nas po maši verniki obkolili in obdarili s slavospevi. Tako smo imeli v teh letih od 1977 naprej dvestotridaset nastopov. Polovico teh nastopov je bilo pred nemško publiko.

Značilnosti zbora bi opisal takole: stroga disciplina, skorajda stoo odstotna udeležba na vajah, zelo točno prihajanje na vaje, izredna glasbena nadarjenost nekaterih članov ansambla in tesna prijateljska povezava med člani.

Tako stopamo v šestnajsto leto našega kulturnega delovanja. Mislim, da nam je uspelo to našo mladino s kulturnim delom ohraniti naši narodni skupnosti. Mladina, ki je s tamburico "obražala" lep del Evrope, se zaveda pomena dvojezične vzgoje. Ostala bo zvesta narodu in steber naših prizadevanj za narodnostni obstoj.

Joško Wrolich



Tamburaški ansambel leta 1990

Mladinska skupina v Ledincah

Začelo se je leta 1983. Takrat smo se prvič zbrali mladinci iz Ledinc in okolice bolj iz potrebe in zapeli pod vodstvom Anice Ressimann takratnemu župniku g. Stickerju v slovo. Premiera je uspela - in s tem je bila dokončno ustanovljena nova Mladinska skupina, ki zdaj deluje že deveto leto z veseljem in uspešno. Ob sobotah popoldne se srečamo na vajah v župnišču na Pečnici. Te vaje so za nekatere mladince tudi majhna jezikovna šola. Skupina se je namreč uveljavila tudi med nemško govorečimi sodeželani, tako sodelujejo tudi mladinci, ki slovenščine ne obvladajo. Dva glavna cilja, ki smo si ju zastavili, sta skrb za farno skupnost in ohranitev slovenske kulture - posebno še slovenske pesmi.

V minulih letih smo sooblikovali številne sv. maše - za polnočnico, veliko noč, materinski dan, misijonsko nedeljo ter gorske maše na Jepi. Vsaj enkrat na leto se srečamo s pohabljenimi v domu v Ledincah in skupaj z njimi pojemo in praznujemo sv. mašo. Razen tega redno sooblikujemo tudi farne praznike, križeve pote in pojemo oz. sodelujemo pri trikraljevski akciji.

Nastopali smo že pri Mladinskih dnevih, Srečanjih mladinskih zborov, Koroška poje ter ob raznih prireditvah domačega društva. Sodelovali smo tudi pri oddajah slovenskega radia in televizije v oddajah "Dober dan, Koroška". Eden viškov pa je gotovo kaseto "V dolinci pod Jepo", ki smo jo izdali skupaj z Moškim zborom ter s Podhumškim kvartetom.

Radi se spominjamo vsakoletnih pustnih društvenih plesov, kjer so prav naši mladinci s posebnimi plesi skrbeli za prijetne polnočne vložke.

Letos se še posebej pripravljamo na praznovanje 70-letnice našega društva, kjer želimo prispevati tudi svoj delež. Za sklep vsakega delovnega leta se peljemo med poletnimi počitnicami za nekaj dni na oddih, bodisi na Jadran ali v planine. Vsi upamo, da bo skupina delovala še dolgo naprej z istim navdušenjem.

Gabi Ressimann



Mladinska skupina pod vodstvom Anice Lesjak-Ressmann

Neun Jahre sind's her seit unserer Premiere am Unterferlacher Kirchtag. Seit diesem Tag verschönerten und bereicherten wir, besonders mit unserem Gesang, viele Feiern und Feste, sowohl in unserer Pfarre und bei verschiedenen Veranstaltungen, als auch im benachbarten Italien und Slowenien. Wir bemühen uns besonders das slowenische Gut, besonders Liedgut zu erhalten.

Jedes Jahr verbringen wir gemeinsame Ferientage auf der Alm oder am Meer, wo wir unsere Freundschaften vertiefen.

Für die Bemühungen um ein gemeinsames Miteinander, für unsere ehrliche Freundschaft, ja auch für die Kritik, möchte ich mich bei allen auf's herzlichste bedanken - HVALA, und uns allen noch viele gemeinsame, begeisterte und erfolgreiche Jahre wünschen.

Gabi Ressmann in Anica Lesjak-Ressmann

ZADRUGA
Market

KMEČKA GOSPODARSKA ZADRUGA
BÄUERLICHE WIRTSCHAFTSGENOSSENSCHAFT

9184 Šentjakob v Rožu/St. Jakob i. R. 87
tel. (0 42 53) 22 11

9241 Podravlje/Föderlach
tel. (0 42 52) 31 16

9581 Ledince/Ledenitzen
tel. (0 42 54) 25 8 74



GOSTILNA

Wrolich-Pušnik

9582 LOČE OB BAŠKEM JEZERU

Telefon 0 42 54 / 21 42

SE PRIPOROČAMO



POSOJILNICA-BANK ZILA

Telefon: 0 42 42/ 27 3 77
Telefaks: 0 42 42/ 21 63 59

Centrala
9500 Beljak
Kaiser-Josef-Platz 6

s podružnicama
Ločilo in Ziljska Bistrica

se Vam priporoča
za vse denarne posle.



WARUM HARALD

Fleischerei, SB - Restaurant
Kumweg 8
A - 9581 LEDENITZEN
Tel. 04254 2359
Tele-Fax Nr. 04254 4084

Slovensko planinsko
društvo Celovec

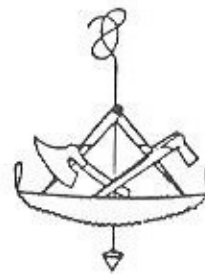
čestita k 70 letnici



obiščite našo planinsko
postojanko, kočo nad
Arihovo pečjo na
planini Bleščeči

HOLZ RESSMANN

Ges.m.b.H. & Co. KG.



Säge - Hobelwerk
Zimmerei - Holzexport

Quellenweg 33
A-9581 Ledentzen
Kärnten, Tel. 0 42 54 / 31 08
Telefax 0 42 54 / 38 58

CARIMPEX



Sonnengasse 13, A-9020 Celovec / Klagenfurt, Tel.: (0463) 46801



CARFRIGO

CARFEMA

Carmetall

CARIMPEX



FACHMÄNNISCHE BERATUNG, PLANUNG UND AUSFÜHRUNG
SÄMTLICHER BAU- UND MÖBELTISCHLERARBEITEN

BAU- und MÖBELTISCHLEREI

Tel. 04254 2383

WUNTSCHKEK LEDENITZEN

HOTEL MITTAGSKOGEL

Tel. 04254 3123

GEMÜTLICHE RÄUME FÜR FAMILIEN- UND BETRIEBSFEIERN,
SOWIE SEMINARE
AUF IHREN BESUCH FREUT SICH FAMILIE WUNTSCHKEK

Wir veredeln ihr

FOTO !

**Foto WIEDERMANN**

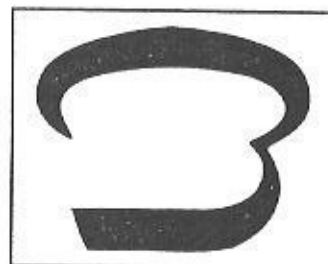
9500 VILLACH, KIRCHENPLATZ, TEL. 0 42 42 / 23 6 06

**ZADRUGA-MARKET Brnca
Genossenschaft Fürnitz**

TEL. (0 42 57) 22 34

VAŠ UGODEN NAKUP ZA

- * gradnjo
- * pohištvo
- * kmetijstvo
- * vrt



**POSOJILNICA-BANK
ŠT. JAKOB V ROŽU**

**KREDITBANK
ST. JAKOB I. R.**

A-9184 ST. JAKOB/ŠT. JAKOB 14, Telefon (0 42 53) 314

POSLOVALNICE / FILIALEN:

A-9241 FÖDERLACH / PODRAVLJE,
Tel. (0 42 52) 28 71

A-9583 FAAK AM SEE / BAČE,
Tel. (0 42 54) 31 67



Hanzej WUZELLA

Stanovanjska oprema / Tapezierermeister

9184 Št. Jakob v Rožu/
St. Jakob im Rosental

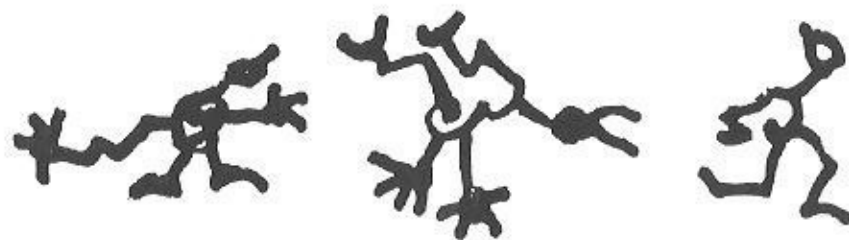
Telefon
(0 42 53) 85 13



KRŠČANSKA KULTURNA ZVEZA

9020 Celovec, Viktringer Ring 26

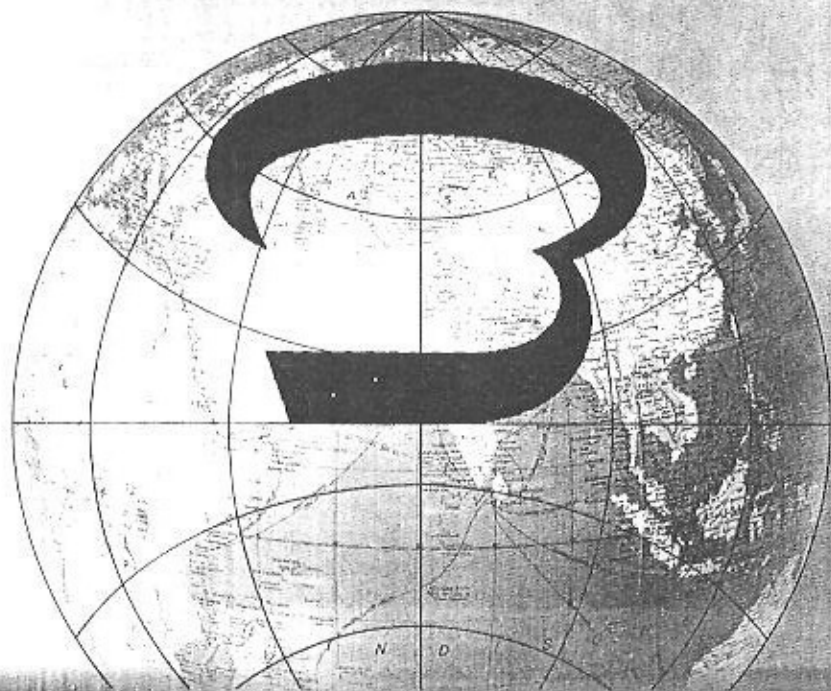
Telefon: 0463/516243, Fax: 0463/502379



NAŠ SVET
JE SVET KULTURE

POSOJILNICA BANK

ZVEZA BANK



NAŠA • KOROŠKA • BANKA
UNSERE • KÄRNTNER • BANK

